

# VET AQUÍ SABADELL

## 7È FESTIVAL DE CONTES

### II JORNADA DE FORMACIÓ EN NARRACIÓ ORAL

El Vet Aquí Sabadell, el Festival de Contes de la ciutat, convoca la **segona jornada de formació en narració oral** per aprofundir en tots aquells aspectes relatius a aquesta disciplina que permetin **donar eines** a totes les persones que volen utilitzar-la amb finalitats artístiques o pedagògiques, entre d'altres.

#### A qui s'adreça?

La Jornada es dirigeix a **totes aquelles persones interessades en millorar les seves habilitats en el camp de la narració oral** i els seus coneixements sobre la matèria. Especialment, a narradors professionals i docents que vulguin incorporar recursos de narració a la seva activitat.

#### Dades de la Jornada

Dia: **Diumenge 29 de maig de 2022**

Hora: **Tot el dia**

Preu: **25,00€ per persona**

Lloc: **Artic Teatre Sabadell**

**c. Sant Miquel 59, Sabadell**

[Troba-ho al mapa](#)

#### Inscripcions

Cal **omplir el formulari** que trobareu a [www.vetaquisabadell.cat](http://www.vetaquisabadell.cat) i **fer la transferència** de l'import al compte ES74 2100 0027 2002 0132 4295. Un cop **envieu el resguard de la transferència a [gestio@vetaquisabadell.cat](mailto:gestio@vetaquisabadell.cat)**, rebreu la confirmació de la vostra assistència.

*Si necessiteu factura, cal que envieu les vostres dades fiscals a [gestio@vetaquisabadell.cat](mailto:gestio@vetaquisabadell.cat)*

### PROGRAMA DE LA JORNADA

**De 10.00 a 11.30**

**Xerrada *La fotografia a la literatura infantil i juvenil a càrrec de Piu Martínez, editora i especialista en comunicació editorial***



Encara que **el fenomen *photobook* hagi despuntat en els últims anys**, els llibres il·lustrats fotogràficament per a públic infantil i juvenil van viure la seva època daurada a mitjan segle passat. Amb el temps, amb l'evolució de la tècnica fotogràfica i la millora dels processos d'impressió, la fotoLlJ va arribar a abastar tots els estils i gèneres fotogràfics: fotografia documental directa, fotografia d'estudi, jocs visuals i gràfics o el fotomuntatge es van posar a la disposició de la ficció i la no-ficció infantil establint les bases d'un gènere propi que va deixar un destacat catàleg de llibres d'artista. *FOTOLLJ: la fotografia en la Literatura Infantil i Juvenil* és **un breu itinerari en el qual repassarem els títols i autors més destacats d'aquest gènere.**

**De 10.00 a 10.30 Pausa**

**De 12.00 a 14.00 i de 16.00 a 18.00**

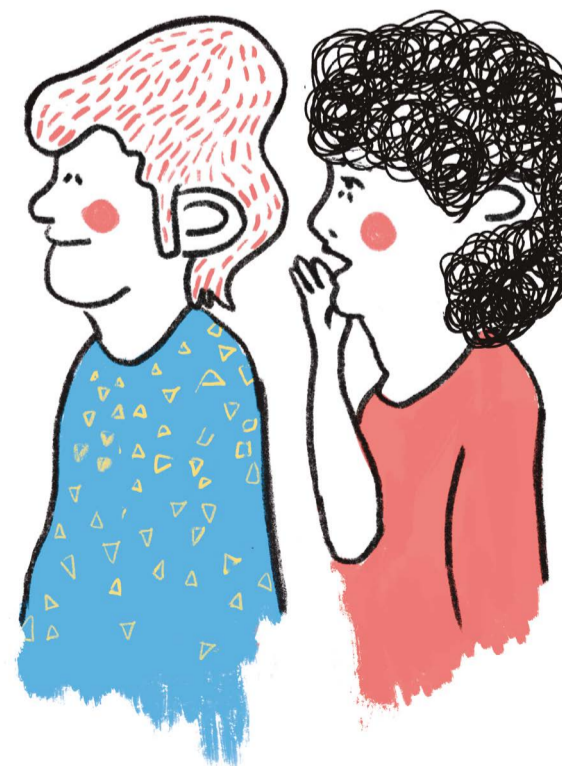
**Curs *El cos parlant*, a càrrec de Marta Gorchs, actriu especialitzada en teatre gestual.**



Els contes obren finestres en la nostra imaginació. Quan el narrador parla, les seves paraules prenen forma dins del nostre cap. **Parla la seva llengua i també el seu cos. Fins i tot si no n'és conscient.** El cos té un gran potencial mecànic i poètic que podem fer jugar a favor nostre, si sabem el que fem.

Aquesta formació **proposa un treball corporal específic per la narració oral**, treballant el cos instrument i el cos poètic per obrir noves possibilitats creatives i estètiques. Gràcies a l'ecologia corporal **podrem analitzar, conèixer i moure el cos instrument amb consciència**, des d'un treball suau i respectuós amb les possibilitats de cada una. A través del joc i la improvisació gestual ens acostarem al conte tot iniciant-nos en l'escriptura corporal. Cos i conte de bracet, jugant amb la paraula i el gest.

**Cal dur roba còmode, ganes de jugar i una frase feta, tirallonga o embarbussament a mà.**



ORGANITZA

**Carabàs**  
ASSOCIACIÓ

AMB EL SUPORT DE



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



El cartell i les il·lustracions del VAS2022 són obra de **Natàlia Santos**, alumna de l'Escola Illa

